



# Bulletin

Janvier - Février 2025



L'année 2025 est déclarée dans l'Église catholique «Année sainte» ou «Année jubilaire».

Plus d'explications seront proposées dans les prochains bulletins.

Un bon résumé de ce qui sera proposé pendant cette année en est le logo, visible ici et expliqué sur cette page.

Le logo représente quatre figures stylisées pour indiquer l'humanité venant des quatre angles de la terre. Elles sont rattachées l'une à l'autre, pour indiquer la solidarité et la fraternité que les peuples ont en commun.

La première, en tête, est agrippée à la croix. C'est le signe non seulement de la foi qu'elle embrasse, mais aussi de l'espérance qui ne peut jamais être abandonnée, parce que nous en avons toujours besoin et surtout dans les moments de grande nécessité.

Il est important d'observer les ondes qui sont en-dessous et qui sont en mouvement, pour indiquer que le pèlerinage de la vie ne se réalise pas toujours dans des eaux tranquilles. Très souvent les vicissitudes personnelles et les événements du monde imposent avec intensité le recours à l'espérance.

C'est pour cela qu'il faut observer la partie inférieure de la croix qui s'allonge en se transformant en une ancre, qui s'impose sur la devise en forme semi-circulaire.

Comme on le sait, l'ancre a été généralement utilisée comme métaphore de l'espérance. L'ancre de salut (Maitresse-ancre, ou ancre de miséricorde) dans l'argot des marins, est le nom donné à l'ancre de réserve, utilisée dans les embarcations pour accomplir une manœuvre d'urgence en vue de stabiliser le navire durant les tempêtes.

Il ne faut pas négliger le fait que l'image montre combien le chemin du pèlerin n'est pas un fait individuel, mais communautaire, marqué d'un dynamisme croissant qui tend toujours plus vers la croix. La croix n'est pas du tout statique, mais elle est aussi dynamique, elle se courbe vers l'humanité comme pour aller à sa rencontre et ne pas la laisser seule, mais en offrant plutôt la certitude de la présence et l'assurance de l'espérance.

Bien visible, enfin, avec la couleur verte, la devise du jubilé 2025 : Pèlerins d'espérance.

*D'après le site du Vicariat du Brabant Wallon.*

*Proposé par Jacques Renders*

## Sommaire

	Pages
Horaire des messes	
Responsables Pastoraux .....	2
Aquarelle.....	3
Noël au Pit .....	4
Décoration florale de Noël .....	5
Vive le Roi, vive la Reine .....	6, 7
Jeu concours .....	8
Jouer au whist .....	9
Vogelpick.....	10, 11
Dernière Zumba.....	12
Râlons... mais aussi Alleluia .....	13
Chronique de la Brassicole .....	14
Pit Bulles .....	15
Réponses du jeu concours .....	16
Théâtre «Autre chose» .....	17
Jeux de société .....	18
Un peu de vocabulaire .....	19
Martine a 70 ans .....	20, 21
Nouveautés en bibliothèque .....	22
Livre épinglé .....	23
Agenda février 2025 .....	24

Périodique mensuel d'information édité  
par PACEM IN TERRIS asbl

depuis 1968

[www.pit68.be](http://www.pit68.be)

Streekbaan 195 - 1800 Vilvoorde

Ed. Responsable : Gilbert Amerlynck

Les articles du bulletin n'engagent que leur  
auteur.



# Unité Pastorale des Trois Vignes

## Horaire des Messes

	Pacem in Terris	Christ-Roi	SS. Pierre et Paul
Samedi		18h30	
Dimanche	10h	9h45	11h15
Mardi			18h30
Mercredi		9h00	
Vendredi			8h30



Site web du Pit • [www.pit68.be](http://www.pit68.be)

en cas d'insuccès utiliser le plan B : [www.pit68.ovh](http://www.pit68.ovh)

Site web de l'Unité pastorale • <https://sites.google.com/view/up-des-3-vignes/home>


### **Equipe d'animation de l'unité pastorale :**

Abbé Thierry Moser                      rue Sts Pierre et Paul, 11, 1120 Bruxelles ☎0477 39 84 19  
 Abbé Charles Mbu                      Ave Sobieski, 74, 1020 Bruxelles                      ☎0487 41 40 36  
 Nathalie Borremans                      zangrijelaan 11, 1800 Vilvoorde                      ☎02 262 21 91

### **Equipe relais Pit :**

Pol Bréda : 02 267 91 28                      Danièle Vandezande : 02 262 08 86  
 Jean Pire : 02 251 49 93                      Jean Paul Nachtergal : 02 269 62 82

Permanence pour l'unité pastorale :

 lundi de 9 à 11 h., mardi de 16h00 à 18h00, av. Wannecouter 111, Laeken ☎02 262 10 44  
 vendredi de 10 à 12 h. Eglise Sts Pierre et Paul  
 - en cas d'urgence : Nathalie Borremans ☎02 262 21 91

### **A l'usage des équipes : réservation des locaux :**

Danièle Vandezande - 02 262 08 86    [daniele.vandezande@gmail.com](mailto:daniele.vandezande@gmail.com)

**Location du Foyer :** 0473 41 38 66

Théâtre Enfants : Anne-Hélène 0479 31 47 57

Théâtre Adultes : J.P. Nachtergal 0471 72 13 22

**La bibliothèque est accessible le mercredi de 14 à 16 h., le dimanche de 10 à 12 h.**

Le bulletin en couleurs et l'agenda sur le net : <https://pit68.be/agenda>

Faites-nous parvenir vos articles pour le bulletin pour le 15 du mois à l'adresse :

[pitblad.pit68@gmail.com](mailto:pitblad.pit68@gmail.com)

Textes en format .doc ou .docx. Illustrations en format .jpg ou .pdf.



En cliquant sur l'appareil vous trouverez d'autres photos dans la version en ligne.

Votre participation au Bulletin : BE85 2100 2958 0406

Avec les bénéfices du Méga BBQ (103 personnes) organisé par les foyers en juin 2024, 800 € ont été versés à l'association « Aquarelle ». Au sein du CHU Saint-Pierre, cette ASBL propose un accompagnement médico-social à des femmes enceintes ou ayant accouché n'ayant pas de sécurité sociale ou vivant dans une grande précarité.  
<https://www.aquarelle-bru.be>



ASBL PACEM IN TERRIS  
Streekbaan 195  
1800 Vilvoorde

Bruxelles, 16 décembre 2024

Bonjour,

Au nom de toutes les mamans que nous rencontrons au sein de notre ASBL, nous tenons à vous remercier pour votre générosité.

Une attestation fiscale vous sera envoyée courant mars-avril 2025.

Le rapport d'activité 2023 est mis sur notre site avec les dépenses au profit des mamans, cela grâce aux donateurs.

Belle journée à vous,  
Equipe Aquarelle



Les deux collectes de l'Avent ont permis de rassembler 520 € qui ont été versés à l'Association Thermos.

C'est une équipe de l'Unité Pastorale qui distribue une fois par mois des repas aux SDF dans la station de Métro «Botanique». L'ASBL PIT a complété ce versement par 750 € supplémentaires.



*Un grand merci à la Chorale de Noël !*



*Et aussi à l'équipe Décoration...*

# Décoration florale de Noël

Cette année, la décoration florale de Noël a eu un énorme succès !!!!

26 inscriptions !!!! Comment vais-je gérer tout ce monde ???

Ni une, ni deux, je décide de former deux groupes.

Un à 17h30 et l'autre à 20h. Aux merveilles, les groupes se sont formés sans aucune difficulté.

Toutes les participantes ont eu droit à des petits pots de tomates, oui oui, vous avez bien lu, des petits pots de tomates bien garni, pas de tomates cerises mais de boules de Noël, de figurines de Noël en bois, etc.



Après avoir humidifié l'oasis et garni un pot à suspendre, elles ont coupé, piqué des branches de sapin préalablement coupées par Gilbert dans son jardin. Ensuite, elles ont décoré les branches avec le contenu de leurs petits pots, elles ont illuminé leur réalisation et pour clôturer, elles ont collé un bonnet de Père Noël afin de recouvrir le contenant.

Félicitations à toutes les artistes.



*Maud Sing - Penna*

## Vive le Roi, vive la Reine

Vendredi 10 janvier, le Pit s'est transformé pour quelques heures, en un royaume afin de proclamer pour la première fois notre Reine et notre

Roi 2025.

50 personnes sont venues assister au couronnement. Après un apéro et une bonne soupe à l'oignon, nous avons mangé une délicieuse galette des rois.

Petite anecdote, pendant l'apéro, je remarque que Francis Bardyn est allé chez le coiffeur !!! Ce dernier me répond tout simplement, «c'est pour la couronne Maud» !!

Vient le moment de couper la galette, ouf nous n'avons pas coupé dans la fève !!!

Afin d'être certain d'avoir un Roi et une Reine, nous avons décidé de faire des galettes pour les femmes et des galettes pour les hommes.

Le silence règne dans le foyer, tout le monde est hyper concentré afin de ne pas avaler la fève. La première fève est trouvée !!!

Sa Majesté Dominique de Henrotin devient la première Reine du Pit 2025.

« VIVE LA REINE !!! »



Vive le Roi, vive la Reine



P7

Pit



Quelques instants plus tard, ô surprise, Sa Majesté Francis de Bardyn mord sur la fève !!!  
Il devient le premier Roi du Pit 2025.

« VIVE LE ROI !!!! »

Heureusement que Sa Majesté était allée chez le coiffeur...

Très chouette ambiance pour cette première édition 2025 !!!

**Maud Sing-Penn**

*Note de la rédaction : Et bravo à Maud et Carine pour leur chouette initiative !*



# Jeu concours de la Bibliothèque

**Q**ui est l'auteur de ces œuvres littéraires ?

Albert Camus   Alexandre Dumas (fils)   Alexandre Dumas (père)   Boris Vian   Charles Baudelaire   Choderlos de Laclos

Colette   Émile Zola   François Rabelais   George Sand   Gustave Flaubert   Guy de Maupassant   Honoré de Balzac

Jean Anouilh   Jean Racine   Jean-Jacques Rousseau   Louis Aragon   Madame de La Fayette   Marcel Pagnol

Marcel Proust   Marguerite Duras   Molière   Pierre Corneille   Prosper Mérimée   René Barjavel   Romain Gary

Simone de Beauvoir   Stendhal   Victor Hugo   Voltaire

Les Fleurs du mal		Madame Bovary	
Une vie		Le comte de Monte Christo	
Le rouge et le noir		Germinal	
L'étranger		Le dernier jour d'un condamné	
Gargantua		Le père Goriot	
Le Cid		La dame aux camélias	
Candide		Carmen	
L'Amant		Andromaque	
L'écume des jours		Sido	
La princesse de Clèves		Aurélien	
Les liaisons dangereuses		La nuit des temps	
Les précieuses ridicules		La petite fadette	
Antigone		La gloire de mon père	
Les confessions		La promesse de l'aube	
A la recherche du temps perdu		Mémoire d'une jeune fille rangée	

**Réponses en page 16. Bonne chance !**

*Tit*





## JEUDIS WHIST 19H30



Organisé le jeudi à partir du 16 Janvier  
2025

Contact : Jean-Paul Vandeborne  
Gsm : 0477 73 02 02

PAF : 1 Euro



## Vogelpick

Calculer le nombre  $\pi$  en jouant au vogelpick  
 En bon Belge, vous savez sûrement ce qu'est le vogelpick !

Il se peut aussi que vous ne sachiez pas bien viser le centre des cercles concentriques constituant la cible et que vous soyez désespérés par votre maladresse ! Dans ce cas, il vous est proposé à vous et à vos enfants de vous construire une cible tout-à-fait spéciale où il ne faut surtout pas viser de centre mais où il convient de lancer la fléchette de façon tout-à-fait aléatoire. Ainsi, vous lancerez la fléchette de façon très détendue ce qui vous fera un bien fou, oserais-je dire, comme à la Zumba !

« Perte de temps » direz-vous ! Détrompez-vous !

Grâce au jeu proposé ci-dessous, vous pourrez calculer très facilement le nombre  $\pi$ , un nombre irrationnel transcendant, par une méthode statistique et ludique (du moins au début) ! Plus vous jouerez, plus précise sera la valeur que vous trouverez pour le nombre  $\pi$ . Et vous aurez la joie de comparer la valeur que vous aurez trouvée avec celle trouvée par les plus grands mathématiciens !

La cible sera constituée d'un damier. Dans chaque carré, on aura inscrit un cercle tangent aux 4 côtés du carré.

Le cercle a un rayon =  $R$

Le carré a dès lors un côté =  $2R$

Surface du cercle  $\pi R^2$

Surface du carré :  $(2R)^2$  ou  $4R^2$

Le rapport entre la surface du cercle et celle du carré =  $\pi R^2 / 4R^2 = \pi / 4 = 0.785398\dots$

Par conséquent, la probabilité  $P$  que la flèche tombe dans un cercle plutôt qu'entre les cercles =  $\pi / 4$

Dès lors,  $\pi = 4 P$ .

Et donc, la valeur trouvée pour votre «  $\pi$  expérimental », si je puis dire, sera égal à 4, multiplié par le nombre de fois où la flèche tombe dans un cercle et divisé par le nombre total de lancers. Si vos enfants s'ennuient, voilà de quoi les occuper !

Notez que ce jeu n'est pas aussi bête qu'on pourrait le croire. De grandes découvertes ont été réalisées par des méthodes statistiques semblables à celle-ci, ce qui demandait pas mal de persévérance. Il y en a 3 qui me viennent à l'esprit. Les voici.

1) Vers 1911 le physicien Ernest Rutherford envoie un faisceau de particules alpha produits par une source de radium vers une feuille d'or qu'ils traversent comme si de rien n'était sauf que de petits éclairs se produisent de-ci de-là dans quasiment toutes les directions sur les parois de l'appareil. Il fait compter les petits éclairs un par un au microscope par ses étudiants et observe leur répartition spatiale. Il effectue donc une étude statistique de la répartition des éclairs et il en conclut que les atomes doivent être principalement constitués de vide et que toute leur masse est concentrée dans un noyau minuscule positif. On en conclut également que les électrons doivent

tourner autour du noyau pour former une sorte de coquille. C'est depuis lors que l'on a une première idée de la structure de l'atome.

2) Vers la même époque, le physicien Robert Millikan mesure la charge d'un nuage de petites gouttes d'huile ionisées par des rayons X et soumises à une force électrique dirigée vers le haut et à la force de pesanteur dirigée vers le bas. Ces 2 forces s'opposent donc. Le champ électrique est ajusté pour que les gouttes d'huile soient en équilibre et flottent en quelque sorte. Il fait des mesures pour calculer la charge d'une goutte d'huile. Cette charge électrique doit être un multiple entier de la charge inconnue de l'électron. En répétant la mesure un très grand nombre de fois, il trouve le plus grand commun diviseur PGCD des charges électriques des gouttes d'huile qui est la charge de l'électron.

3) Dans l'île de Crète, on avait découvert 2 types d'écriture qu'il convenait de déchiffrer et qu'on appelait « écriture linéaire A » et « écriture linéaire B ». En 1952, le philologue Michael Ventris est parvenu à déchiffrer l'écriture linéaire B qui doit dater de 1500 à 1200 ans avant Jésus-Christ. Il a procédé comme ceci : il a attribué des sons au hasard à chacun des caractères inconnus et après de nombreux essais, il a fini par constater qu'il obtenait du grec archaïque de la civilisation mycénienne ! L'écriture ne constituait pas un alphabet mais un syllabaire. Il s'agit du premier et du seul déchiffrement d'un système d'écriture sans « pierre de Rosette », c'est-à-dire sans texte bilingue avec une langue connue. Leur déchiffrement permit de prouver que la civilisation mycénienne est une civilisation grecque archaïque et non pas une civilisation pré-grecque ou la civilisation minoenne, comme cela avait pu être envisagé auparavant par l'archéologue Arthur Evans. Depuis lors, on peut dire que la langue grecque est attestée depuis 3500 ans environ au lieu de 2800 ans !

*Georgy Buxin*



## **L** a Dernière Séance de Zumba de l'Année !

Pour finir l'année en beauté, quoi de mieux qu'une séance spéciale Noël ?

C'est exactement ce qui s'est passé lors de notre dernière rencontre de l'année, où les rythmes latinos ont côtoyé les chants de Noël dans une ambiance festive à souhait !

Les zumbayettes et notre zumbayeur Pierre avaient répondu à l'appel du costume de Noël: pulls à motifs de rennes, bonnets de Noël étaient au rendez-vous avec en prime des accessoires les plus loufoques : guirlandes autour de la taille et boules de Noël en guise de boucles d'oreilles!

La séance a commencé avec une chorégraphie sur une chanson de Noël «Feliz Navidad». Après une heure de danse à brûler des calories, place à la récompense bien méritée : un moment de convivialité autour de boissons festives.

La petite fête s'est clôturée par une belle photo de groupe, immortalisant cette ambiance joyeuse et festive.

Alors, voilà, la dernière séance de Zumba de l'année a été un véritable succès, une explosion de joie et de bonne humeur. On a quitté la salle le cœur léger, plein de souvenirs et d'enthousiasme pour l'année à venir. Rendez-vous l'année prochaine pour de nouvelles aventures et encore plus de danses endiablées ! Bonne année à vous tous !

*Catherine Lefèbvre-Biren*



# Râlons... mais aussi Alleluia...



Humour

- ☺ Le mardi matin une quinzaine de personnes se réunissent dans la Grande Salle (chauffée !) pour une heure de Yoga. Ce cours est donné par une professionnelle pour la plus grande satisfaction des Yogistes.  
Actuellement Micheline Amerlynck est responsable de la coordination de ce cours.  
Après plusieurs années de bons et loyaux services, elle souhaite passer le flambeau à une nouvelle responsable pour le début des vacances d'été 2025.  
Si vous vous sentez disponible pour reprendre l'organisation, faites le nous savoir, nous souhaitons vivement que cette activité continue au PIT.  
Contact : Micheline Baré : [micheline.bare@hotmail.com](mailto:micheline.bare@hotmail.com) ou GSM 0494 24 83 39
- ☺ Comme annoncé dans le dernier Pitblad nous vous confirmons l'organisation d'un cours de Rappel de Secourisme le mardi 11 février à 14 h. dans la grande salle du Pit. Le cours sera présenté par Christel Brion, formatrice agréée et ancienne Cheffe de l'Unité Scoute. Nous regardons également la possibilité d'organiser ce même cours de secourisme en soirée. Vous serez évidemment tenus au courant dès qu'une date sera trouvée.
- ☺ Pour détecter l'origine de la fuite dans le carrelage du studio au mois de novembre dernier, le circuit de chauffage alimentant le radiateur du studio a été déconnecté.  
Afin d'éviter une surprise aussi désagréable que celle de la fuite dans le réseau d'eau chaude du rez-de-chaussée (installé sous le carrelage), il a été décidé de réalimenter ce radiateur par de nouvelles tuyauteries apparentes via le sous-sol.  
La commande de ces travaux a été passée au courant du mois de Janvier.
- ☺ La chaudière située dans la Bibliothèque qui alimente les circuits de chauffage du rez-de-chaussée, nous a fait faux bond à 2 reprises le WE au courant du mois de janvier. Certaines réunions prévues à l'agenda ont dû être supprimées. À l'heure actuelle elle est réparée et tient bon. Mais compte tenu de son âge (17 ans), il a été décidé d'envisager son remplacement par une nouvelle chaudière à condensation et alimentée au gaz.  
Demande d'offre a été faite et a déjà été reçue.  
Nous étudions les différentes possibilités avant de passer commande cette année.
- ☺ Fin janvier nous aurons la visite quinquennale d'un organisme agréé qui viendra vérifier toute notre installation électrique. À ce jour, tous les anciens tableaux électriques qui alimentaient toute l'installation existante, ont été remplacés.  
Tous les nouveaux tableaux sont conformes à la législation actuelle et comportent tous des différentiels de 30 et/ou de 300 mA.  
Pour préparer cette visite de contrôle, il faut présenter au contrôleur des plans unifilaires des différents tableaux électriques. Nous en avons 10.  
Ils ont tous été redessinés par Mark Sing. Un Tout Grand Merci à Lui.  
Un exemple de plan unifilaire du sous-sol est en annexe. (Cliquer sur l'appareil photo en titre).
- ☺ Les frais engagés pour détection et la réparation de la fuite de l'eau chaude du rez-de-chaussée au cours du mois de décembre, ont été transmis à la compagnie d'assurance au titre de dégâts des eaux. Moyennant déduction d'une franchise, tous les frais ont été remboursés au courant de ce mois de Janvier.
- ☺ Le frigo vitrine situé au Foyer (encastré à côté du monte-charge) est en panne.  
Le thermostat commandant le compresseur et le ventilateur est défectueux. Compte tenu du prix demandé pour sa réparation, il a été décidé de remplacer le frigo ... au même prix que sa réparation.  
Livraison le mardi 28 janvier 2025.



# Chronique de la Brassicole

**B**onjour à toutes et à tous,

Tout d'abord meilleurs voeux 2025 ! Nous espérons avec l'équipe brassicole que vous avez passé de bonnes fêtes tous ensemble et que vous avez fêté ceci comme il se doit !

L'année 2025 sera pour nous une année très particulière car nous fêtons nos 25 ans d'existence ! Ce sera donc l'occasion pour nous de mettre les bouchées doubles pour vous concocter une brassicole encore plus fantastique que les autres années. Notez déjà dans vos agenda la date du 29 novembre pour ne pas oublier. (Aucune excuse ne sera acceptée).

Sur un autre sujet, les mois de janvier et de février sont souvent des mois de bonnes résolutions avec la traditionnelle Tournée Minérale ou le Dry January. Pour ceux que cela intéresse nous vous invitons à faire un tour sur le site <https://tournee-minerale.be/quest-ce-que-tournee-minerale/>. C'est l'occasion de s'informer sur les dangers de l'alcool et de trouver des petits trucs et astuces pour réussir le challenge plus facilement.

À cette occasion, les bières sans alcool se révèlent être des alliées de choix, offrant une alternative savoureuse et rafraîchissante.

Les bières sans alcool ne se contentent pas d'être une simple imitation de leurs homologues alcoolisées. Aujourd'hui, elles se déclinent en diverses variétés, allant des blondes légères aux stouts riches, en passant par des IPA florales. De grandes marques, ainsi que des brasseries artisanales, proposent des options de qualité qui n'ont rien à envier aux recettes traditionnelles. Ces boissons sont souvent élaborées à partir de malts, de houblons et d'ingrédients naturels, garantissant ainsi un goût authentique.

Depuis l'année passée nous proposons des bières dites sans alcool à la carte avec en 2023 la Trotinette de la brasserie Drink Drink et en 2024 la Pico Bello de la Brasserie Brussels Beer Project lors de notre précédente édition.

Sur ce, bonne tournée Minérale !

*L'équipe de la Brassicole*



Recherche chef de chœur !  
Contactez Catherine Lefebvre  
0473/41 38 66



**Brassicole**  
Chronique en page 14



**Atelier Tricot Crochet**  
à 13h30 au Pit  
14/2, 28/2, 14/3, 28/3, 18/4



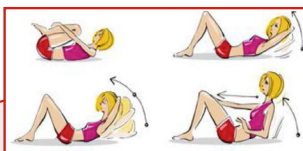
**Sapins verts**  
Jeux de cartes et de société. Tous les lundis,  
sauf le 4ème du mois, à 14 h.



**Cours de Yoga**  
4/2, 11/2, 18/2  
11/3, 18/3, 25/3  
1/4, 8/4, 15/4, 22/4



**Théâtre «Autre Chose»**  
28, 29, 30 mars



**Gym**  
Tous les lundis à 14 h.



**Zumba Seniors**  
7/2, 21/2, 7/3  
21/2, 4/4, 25/4



# Réponses du jeu concours

**Comparez vos réponses grâce au tableau ci-dessous :**

Les Fleurs du mal	Charles Baudelaire	Madame Bovary	Flaubert
Une vie	Maupassant	Le comte de Monte Christo	Dumas père
Le rouge et le noir	Stendhal	Germinal	Zola
L'étranger	Albert Camus	Le dernier jour d'un condamné	Victor Hugo
Gargantua	Rabelais	Le père Goriot	Balzac
Le Cid	Pierre Corneille	La dame aux camélias	Dumas fils
Candide	Voltaire	Carmen	Mérimée
L'Amant	Marguerite Duras	Andromaque	Racine
L'écume des jours	Boris Vian	Sido	Colette
La princesse de Clèves	Mme de la Fayette	Aurélien	Aragon
Les liaisons dangereuses	Choderlos de Laclos	La nuit des temps	Barjavel
Les précieuses ridicules	Molière	La petite fadette	Sand
Antigone	Jean Anouilh	La gloire de mon père	Pagnol
Les confessions	Rousseau	La promesse de l'aube	Romain Gary
A la recherche du temps perdu	Marcel Proust	Mémoire d'une jeune fille rangée	Simone De Beauvoir

## Prochaine soirée littéraire :



**Mercredi 2 avril, autour du nouveau roman de Caroline Valentiny :**

**« Les souvenirs oubliés ne sont jamais perdus ».**





***L'équipe théâtre « Autre Chose » présente :***

## ***Dix coudées de fil d'or***

Pour des raisons diverses notre troupe avait été obligée de passer l'année 2024 sans représentation. Cette année une nouvelle équipe, rajeunie, vous présente une pièce inédite écrite par Yoann Declercq, notre auteur maison.

Il s'agit vraiment « d'autre chose » : rien que le titre peut vous laisser perplexe. Dix coudées ! Une mesure qui date d'il y a plusieurs siècles, une mesure d'environ 50cm mais variable d'après les siècles et les régions, qui nous annonce une histoire qui se passe dans un passé lointain mais indéterminé.

Et pour rester dans ce flou artistique quoi de mieux qu'un conte. Un conte qui contient tous les éléments du genre : un roi, une princesse, des magiciens, des esprits...sans parler de ces fameuses 10 coudées. Une histoire qui passionnera petits et grands, de 7 à 77ans nous aurait dit Hergé. Nous n'en dirons pas plus. Il faut garder le secret pour la sécurité des personnages principaux de notre aventure.

Soyez attentifs, les réservations seront lancées d'ici quelques semaines. Vous pouvez déjà retenir les dates des représentations : les 28, 29 et 30 mars 2025.

A bientôt.

***JP Nachtergal***



# Jeux de société

## SOIRÉE

## JEU DE SOCIÉTÉ

**VENDREDI 7 FÉVRIER - 18H30**  
AU PIT-STREEKBAAN 195

**REJOIGNEZ-NOUS  
POUR UN MOMENT DE CONVIVIALITÉ !**

N'hésitez pas à apporter vos jeux et de devenir un sommelier de jeux le temps d'une soirée !

Adultes et enfants. À partir de 18h30.  
Boisson et bière de la Brasserie TOTEM.  
Pâtes sur place ou sur réservation

**ENTRÉE 4€**  
1 BOISSON COMPRISE



Organisée par les pionniers de la 77BH

# Un peu de vocabulaire...



## ***Le saviez-vous ?***

Le plus long mot palindrome de la langue française est «ressasser». C'est à dire qu'il se lit dans les deux sens.

«Institutionnalisation» est le plus long lipogramme en «e» C'est-à-dire qu'il ne comporte aucun «e».

L'anagramme de «guérison» est «soigneur». C'est-à-dire que le mot comprend les mêmes lettres.

«Endolori» est l'anagramme de son antonyme «indolore», ce qui est paradoxal.

«Squelette» est le seul mot masculin qui se termine en «ette».

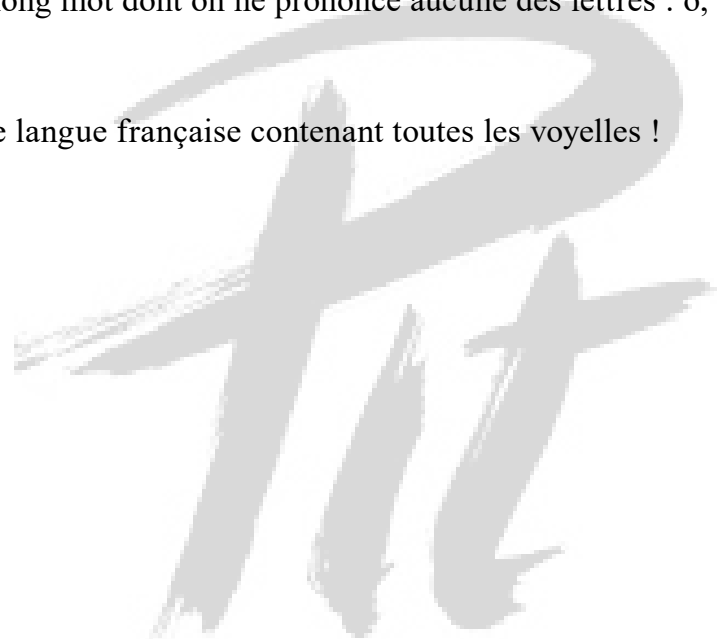
«Où» est le seul mot contenant un «u» avec un accent grave. Il a aussi une touche de clavier à lui tout seul !

Le mot «simple» ne rime avec aucun autre mot. Tout comme «triomphe», «quatorze», «quinze», «pauvre», «meurtre», «monstre», «belge», «goinfre» ou «larve».

«Délice», «amour» et «orgue» ont la particularité d'être de genre masculin et deviennent féminin à la forme plurielle. Toutefois, peu sont ceux qui acceptent l'amour au pluriel. C'est ainsi !

«Oiseaux» est, avec 7 lettres, le plus long mot dont on ne prononce aucune des lettres : o, i, s, e, a, u, x.

«Oiseau» est aussi le plus petit mot de langue française contenant toutes les voyelles ! Eh oui !





## Martine a 70 ans

Connue de toutes et tous, souvent admirée et parfois décriée, Martine est une héroïne intemporelle qui affiche au compteur 70 ans d'existence littéraire. Depuis 1954, ses soixante albums se sont vendus à plus de 120 millions d'exemplaires en français et 45 millions en langues étrangères. Comment cette création de la maison d'édition belge Casterman est-elle née et comment a-t-elle su séduire des millions de lecteurs au fil des générations ?

Début des années 50, la littérature pour la jeunesse est en pleine ébullition. Dans ce contexte d'effervescence, Louis-Robert Casterman demande à deux de ses collaborateurs, Gilbert Delahaye et Marcel Marlier, d'imaginer une nouvelle héroïne. Le secteur manque en effet d'un personnage féminin en laquelle les petites filles et, dans une moindre mesure, les petits garçons, pourraient se reconnaître.

Le premier album né du duo formé par Delahaye et Marlier paraît en 1954. Les lecteurs y découvrent le personnage de Martine en visite à la ferme. Encore un peu mal assurée mais déjà très curieuse, la petite fille découvre les animaux qui peuplent l'exploitation. Dès ce ballon d'essai, le succès est au rendez-vous et la collaboration entre les deux hommes deviendra rapidement très féconde. En effet, Casterman attend des auteurs qu'ils produisent un album par an.



La « poésie de la nature et de l'enfance » apparaît comme un dénominateur commun à toutes les histoires que vit la fillette. Chaque album explore un thème précis lié à la découverte d'un monde proche et réaliste. Martine est une petite fille enthousiaste et joviale, qui aime jouer, s'amuser et apprendre de nouvelles choses dans un environnement bienveillant et pacifique. En fait, les aventures de

Martine parviennent à conjuguer deux éléments apparemment irréconciliables : la normalité et le rêve. Tout en se reconnaissant dans le quotidien de leur héroïne fétiche, qui ressemble au leur, les enfants aspirent à vivre les mêmes aventures qu'elle.

À partir des années 1970, au diapason de l'évolution de la société qui libère les femmes et tient davantage compte des enfants, Martine gagne en autonomie. Elle s'adonne à des nouvelles activités, notamment sportives, et élargit son horizon. Aux cours des décennies 1980 et 1990, certaines trames s'étoffent et des problèmes mineurs apparaissent dans la vie de Martine – comme dans un effet d'écho adouci du monde réel.

Tant populaire que commercial, ce succès exceptionnel a aussi donné lieu à de nombreuses critiques. En effet, on a reproché à la série d'entretenir un type d'éducation très genré, qui maintiendrait les petites filles dans une image stéréotypée. On critique Martine pour son univers trop lisse et ses aventures parfaites, on incrimine son côté mièvre et ringard, on se moque de sa plastique désuète, on fustige son discours conservateur. S'il est vrai que l'éditeur lui-même a pris la mesure de certaines adaptations nécessaires en faisant réécrire récemment l'ensemble des albums, de telles accusations demandent cependant à être nuancées. Il faut en effet se souvenir que la série vise avant tout à offrir une image idéalisée de l'enfance.

De 1954 à aujourd'hui, Martine a traversé toutes les modes et a intégré subtilement les changements de la société. Son mode de vie, ses activités, la manière dont elle aborde ses aventures

# Martine a 70 ans



mais également son style vestimentaire ont évolué au fil de temps. Cependant – et il s’agit là d’un nouveau tour de force à mettre à son actif – pour la plupart des lecteurs, son image reste intacte et reconnaissable au premier coup d’œil.

**A partir des années 2010, on assiste à un changement : Après avoir analysé le lectorat de Martine**, Casterman s’est rendu compte que celui-ci a rajeuni. De 7 à 8 ans à l’origine, l’âge moyen du lecteur se situe désormais autour de 4 à 5 ans – soit un âge où la majorité des enfants ne savent pas encore lire. Il fallait donc non seulement que le texte soit adapté à cette tranche d’âge mais également que la lecture puisse s’accomplir lors d’une seule séance de lecture. En outre, certains termes ou concepts devenus obsolètes sont actualisés. Voilà pourquoi les nouveaux textes donnent l’impression d’avoir été raccourcis et simplifiés. Dans le but d’atténuer



les stéréotypes de genre et de mieux correspondre aux attentes de la société, quelques titres sont modifiés, tel le célèbre (et critiqué) *Martine petite maman*, devenu *Martine garde son petit frère*. Afin de rendre la lecture encore plus dynamique, la dimension dialoguée est renforcée.

Toutes ces opérations de réécriture sont confiées à la même

personne, Rosalind Elland-Goldsmith, traductrice, autrice et éditrice jeunesse, titulaire d’un doctorat en lettres avec une thèse portant sur l’adaptation des classiques de la littérature jeunesse.

Depuis 2021, Rosalind Elland-Goldsmith se charge également de la composition et de l’écriture des nouveaux albums de Martine. Alors que les versions originales, les éditions vintage et les albums dérivés continuent d’être commercialisés, ces nouveaux venus dans l’univers Martine suivent une logique thématique. Après *Martine au Louvre*, *Martine au château de Versailles* et *Martine en Bretagne*, sortis, comme jadis, au rythme d’un album par an, *Martine à Paris* a paru en 2024 – Jeux olympiques obligent ! Et le prochain titre est déjà sur les rails : on murmure en coulisses qu’il emmènera l’héroïne sur la Côte d’Azur.

Puisque Marcel Marlier avait émis le souhait de ne pas voir son personnage fétiche vivre sous le crayon d’un autre artiste, le principe de ces nouveaux albums est simple. Il consiste à sélectionner des images dans des titres existants pour composer de toutes pièces une aventure inédite, en jouant sur l’association entre dessins et photos originales.

Avec un tel palmarès et une nouvelle vie éditoriale qui se dessine, gageons que Martine, championne de l’édition franco-belge, n’a pas fini de faire parler d’elle !

*Carine Jossart*

**Source :** « *Le carnet et les instants* », n°221



# Nouveautés en Bibliothèque

## Janvier 2025

### ROMANS

Sophie	Kinsella	Les petits secrets d'Emma
Guadalupe	Nettel	Après l'hiver
Michael	Ondaatje	Le patient anglais
Brigitte	Peeters	Un le matin, un le soir
Stéphanie	Perez	La ballerine de Kiev
Lynda	Rutledge	L'étonnant voyage du garçon qui parlait aux girafes
Marie	Vingtras	Les âmes féroces

### POLICIERS / THRILLERS

Paula	Hawkins	L'heure bleue
Freida	McFadden	Les secrets de la femme de ménage
Freida	McFadden	La femme de ménage voit tout
Meg	Shaffer	Rendez-vous sur l'île de l'Horloge
Sara	Vallefuoco	Noir d'encre

### AUTOBIOGRAPHIE

Janet	Frame	Vers l'autre été
Gili		Nous sommes tous des mentalistes

## Février 2025

### ROMANS

Karin	Lambert	Dernier bateau pour l'Amérique
Bruno	Combes	La neige ne tombe pas en hiver
Anna	Stuart	La sage Femme de Berlin (T2)
Phan Que Mai	Nguyen	Là où fleurissent les cendres
Marc	Levy	La librairie des livres interdits
Amélie	Nothomb	L'impossible retour

### POLICIERS / THRILLERS

Patrick	Delperdange	Un parfum d'innocence
Alain	Berenboom	Le coucou de Malines
Javier	Castillo	Le jeu de l'âme
Stefan	Ahnhem	Hors cadre
Michele	Giuttari	La loge des innocents

### AUTOBIOGRAPHIE

Valérie	Trierweiler	Merci pour ce moment
---------	-------------	----------------------

### BD

Jérôme	Pelissier	Brume, la source des secrets (T3)
--------	-----------	-----------------------------------

# Une légère victoire

## Odile d'Oultremont

23



Il est toujours agréable de lire de bons auteurs belges. Et ici, c'est un régal, tant le style de l'auteure est riche !

L'intrigue n'est pourtant pas réjouissante : il s'agit d'une tragédie présentée en courts chapitres, alternant deux protagonistes et leur vécu respectif. Nour Delsaux, assistante de rédaction au journal Le Monde, fiancée à Jean-François, dit Jeff, fils d'un ministre, heurte accidentellement une jeune femme qui s'est carrément jetée sous ses roues ! C'est l'horreur parce que Constance est morte... La police dégagera cependant la responsabilité de la conductrice, un passage pour les piétons existant un peu plus loin !

Le second «héros» de la tragédie est Yarol Pontus, détenu depuis 25 ans, père de la victime, mais inconnu de celle-ci, vu la longue détention. Une fois mis au courant des faits, il tombe dans la déprime et n'a plus qu'une idée : se venger ! Il écrit une belle lettre à Nour, invitant celle-ci à le rencontrer, en prison. Nour, libre, mais écrasée de culpabilité, finira par accepter de parler avec le père de sa victime.

Je vous laisse découvrir la suite, inattendue, de ce récit interpellant à bien des égards.

Interviendra la question de la paternité : Yarol

n'a pas vraiment connu sa fille qui n'avait que 2 ou 3 ans lorsqu'il entra en prison à la suite de meurtres, vols à main armée etc. En parallèle, comment peut-il faire le deuil d'une inconnue ? Et pourtant, le désir de tuer celle qui a tué sa fille le taraude...

En ce qui concerne Nour, cet événement dramatique met un point final à sa relation avec Jeff qu'elle accuse de vouloir étouffer cette affaire, non pour son bien à elle, mais uniquement pour protéger la carrière de son père.

Je vous conseille de décider de découvrir sans tarder quelle fin Odile d'Oultremont donnera à cet accident où interviennent quelques personnages secondaires plus ou moins attachants.

Ne vous perdez pas sur le chemin du Jardin de nos Livres ; voyez le 843 DO 845.

Bonne lecture !

*Nicole Verelst-Eugène*





# Agenda Février 2025

lun.	mar.	mer.	jeu.	ven.	sam.	dim.
27 10:00 - 12:00 Anglais	28 10:00 - 12:00 Yoga 12:00 - 13:00 Frigo Foyer 14:00 - 17:00 Amicale du mardi 20:00 - 22:00 Répétition théâtre	29 14:00 - 16:00 Bibliothèque 18:00 - 19:00 Poubelles bleues-cartons Mimi	30 19:30 - 22:30 Whist 20:00 - 22:00 Répétition théâtre	31 8:00 - 11:45 Contrôle Electricité Ansul 13:30 - 17:00 Tricot-Crochet 20:00 - 22:00 Répétition chorale	1 15:00 - 16:30 Théâtre Enfants 18:00 - 23:55 Location Privée	2 10:00 - 12:00 Bibliothèque 10:00 - 11:00 Messe dominicale 11:00 - 13:00 12:00 - 13:00 Réunion location avec Catherine
3 10:00 - 12:00 Anglais 14:00 - 17:30 Sapins vert 14:00 - 15:00 gym	4 10:00 - 12:00 Yoga 14:00 - 17:00 Amicale du mardi 20:00 - 22:00 Répétition théâtre	5 14:00 - 16:00 Bibliothèque 14:00 - 16:00 Théâtre Enfants	6 20:00 - 22:00 Répétition théâtre	7 14:00 - 15:00 Zumba 20:00 - 23:00 Soirée jeux pionniers	8 18:00 - 23:55 Location privée	9 10:00 - 12:00 Bibliothèque 10:00 - 11:00 Messe dominicale 11:00 - 13:00
10 10:00 - 12:00 Anglais 14:00 - 17:30 Sapins vert 14:00 - 15:00 gym	11 10:00 - 12:00 Yoga 14:00 - 17:00 Amicale du mardi 20:00 - 22:00 Répétition théâtre	12 14:00 - 16:00 Bibliothèque 18:00 - 19:00 Poubelles bleues-cartons Catherine	13 20:00 - 22:00 Répétition théâtre	14 13:30 - 17:00 Tricot-Crochet	15	16 10:00 - 12:00 Bibliothèque 10:00 - 11:00 Messe dominicale 11:00 - 13:00
17 10:00 - 12:00 Anglais 14:00 - 17:30 Sapins vert 14:00 - 15:00 gym	18 10:00 - 12:00 Yoga 14:00 - 17:00 Amicale du mardi 20:00 - 22:00 Répétition théâtre	19 14:00 - 16:00 Bibliothèque 14:00 - 16:00 Théâtre Enfants 16:15 - 18:15 K15/8	20 20:00 - 22:00 Répétition théâtre	21 14:00 - 15:00 Zumba 18:30 - 23:15 Alessandro scouts alumnis activités 20:00 - 22:00 Répétition chorale	22	23 10:00 - 12:00 Bibliothèque 10:00 - 11:00 Messe dominicale 11:00 - 13:00
24 10:00 - 12:00 Anglais 14:00 - 15:00 gym	25 10:00 - 12:00 Yoga 14:00 - 17:00 Amicale du mardi 20:00 - 22:00 Répétition théâtre	26 14:00 - 16:00 Bibliothèque 18:00 - 19:00 Poubelles bleues-cartons Thierry	27 20:00 - 22:00 Répétition théâtre	28 13:30 - 17:30 Tricot et crochet	1	2 10:00 - 12:00 Bibliothèque 10:00 - 11:00 Messe dominicale 11:00 - 13:00

L'agenda a été arrêté au 25 janvier. Les dernières informations actualisées se trouvent sur le site <https://pit68.be/agenda>